十三經注疏校勘記

儀禮注疏校勘記卷十三

臣阮元恭撰

既夕第十三 夕下唐石經徐本釋文楊敖俱有禮字集釋無案既夕摘取篇首二字爲題與有司徹同例似不必有禮字舊本俱有惟單疏標題獨無明刻注疏因之單疏本卷三十八起

大戴第五删 單疏本作大戴第十五案大戴第十五乃公食大夫此當作第五也删字似後人校語誤入正文○按卷一疏云大戴既夕爲第五

乃記葬時而揔計之 計單疏通解要義俱作記

開殯既遷於祖 既單疏陳本通解要義俱作卽

既夕哭

鄭知復外位時者 時單疏通解要義俱作請

請啓期告于賓

明日須啓殯 日陳閩監本要義俱作旦

夙興

則此經所朝 朝陳閩俱誤作廟

陳鼎皆如殯

在廟門外西面北上 上監本誤作二

俠牀饌于階間 俠唐石經徐本通典要義楊敖俱作夾釋文集釋通解俱作俠陸氏曰俠音夾本亦作夾

○按今本經文及注疏夾俠錯出

朝正柩用此牀 釋文無正字通典有與疏合

二燭俟于殯門外

燭用蒸 蒸徐本作烝張氏曰注曰燭用蒸案釋文云烝之承反薪也從釋文案今本釋文亦作蒸又嚴本與

徐本同而張氏所引作蒸亦不可解○按說文云蒸或省火作菉

宲周禮甸師氏云 要義無氏字○按要義是也

以薪蒸役外內饔 外內二字要義誤倒

注大曰薪 注下單疏閩本通解要義俱有云字

主者執燭抱燋 執誤作報

丈夫髽

啓後主人免可知 免上單疏通解要義俱有著字

婦人不哭

此不蒙如初者 蒙徐本作象集釋通解楊敖俱作蒙張氏曰疏作蒙從疏

止讙囂也 徐本集釋楊敖俱無也字與單疏標目合宋本釋文通解俱有

注此不至冪也　冪也單疏本作謹冪

商祝免袒

爲有所拂仿也　仿徐本聶氏集釋敖氏俱作㧍與單疏述注合釋文亦作㧍云拂㧍本又作仿佛上芳味反下芳丈反楊氏拂仿作彷佛通典仿作柩通解與今本同金曰追云釋文正作拂㧍注云本又作佛仿今上字既作拂則下字自當作㧍且疏云猶言拂拭亦於佛仿義遠案楊氏作彷佛義或與此異○按釋文注仿佛二字金引作佛仿未知何據疏別見後

爲有所拂仿也者　仿單疏聶氏要義俱作㧍下並同通解作仿

亦是舊說也　此句上單疏本有不云舊說四字通解無

燭入

則一燭入室中炤徹　入單疏通解楊敖俱作於

祝降

則周祝也 則誤作作

燭既入室時 單疏要義俱無時字通解有

卽下云重先奠從者是也 奠從下要義有燭從二字○按有則與下文合要義是也

此銘及下陳明器云 明誤作銘

二者皆銘 二誤作己銘單疏本作名

商祝拂柩用功布

覆之 覆上徐本通典集釋通解要義楊敖俱有幠字

開柩已出時 已誤作以

雖不言用夷衾 陳閩俱無雖字

遷于祖用軸

蓋象平生時將出必辭尊者　徐本楊氏俱無時字與疏合集釋有

穿桯前後　桯徐葛通典通解楊氏俱作程聶氏集釋俱作桯案疏內桯字單疏及識誤所引俱與今本同

著金而關軸焉　關通典作闕軸徐本集釋俱作軹通典聶氏通解楊氏俱作軸張氏曰疏軹作軸監本亦作軸從疏及監本○按敖氏於士喪禮載此注亦作軹

亦升輁軸於階上　亦陳閩俱作以

夷牀輁軸于西階東　于上單疏要義俱有饌字○按下記有饌字單疏是也

先朝廟訖　訖誤作記

云周朝而隨葬者　隨單疏陳閩通解要義俱作遂是

云軸輁軸也者　下軸字陳本無閩本擠入

漢法名轉軸爲轉轔 案玉海引作漢時不誤

主人從升○衆人東卽位 人上唐石經有主字敖氏曰東卽位者乃衆主人也脫一主字耳以記攷之可見顧炎武曰當依石經盧文弨曰疏疊注亦無主字下云自衆主人以下云以下則不專指衆主人

主人柩東西面

故待正柩訖 待誤作特

其重依上文序從之時 從誤作次

席升設于柩西

席設于柩之西 席誤作序

席北鋪之 北閩本誤作此

云從奠設如初東面也者 此句下單疏要義俱有如初二字通解無案單疏是也

此還是彼朝夕奠脯醢醴酒 醴誤作禮

據室中東面 室中二字單疏通解要義俱作神楊氏作神位陳本無室字閩本室字擠入

主人踊無算

乃得東面 面閩葛通解俱作也案疏云乃由柩足鄉柩東正釋注東字之義又云主人降拜賓婦人乃得東也據此則注面字當依通解作也爲是

襲者主人從殯宮中降拜賓 單疏要義俱無主人二字通解有主人二字無襲者二字單疏要義俱無降字通解有

入卽位袒 袒監本誤作祖

乃卽東面者 面通解作也

知婦人戶西南面 面下單疏本有者字

祝及執事舉奠 祝誤作祈

亦戶西南面 亦誤作之

相隨向西面也 向單䟽本作同通解作向

薦車直東榮

將行陳駕也 集釋無也字

車當東榮 車徐本作宋誤

若車將駕 若單䟽要義俱作君通解作若案若字非也

故謂魂車也 謂下單䟽通解俱有之字是也

質明滅燭

令至正明 令單䟽陳閩通解俱作今

徹者升自阼階

啓殯前夕時一設 啓上單疏要義俱有未字

乃奠如初

亦爲柩西當階之上 爲單疏陳閩通解要義俱作於

以其上三鼎及東方饌 方下單疏通解要義俱有之字

及朝奠 朝下單疏通解要義俱有夕字

薦馬纓三就

就成也 就成二字監本誤倒

其著之如罽然 著通典作飾

王之革路絛條 絛條徐本通典集釋通解楊敖俱作條纓與疏合

纓轡貝勒縣于衡　于重修監本誤作乎

士制也　此句上單疏通解要義俱有注云兩馬四字案單疏是也

故云蓋以擬之　擬單疏通解俱作疑案單疏是也

云著之如罽然者　云下單疏通解俱有其字案其字當有

王華路木路不用罽　王單疏本作至通解楊氏俱作王

車馬將祖之物　將祖單疏通解俱作祖將

一分在北　北誤作此

有司請祖期

每事畢輒出　輒誤作徹疏同

賓出至祖期　注亦因至始也　單疏本

論祖時飾柩車之事 飾陳閩俱誤作布

何須請啓 啓單疏要義俱作期

因主人出在外位 因監本誤作三

皆因出在外位請之 單疏本無位字通解有

顯父薦之 薦單疏通解俱作餞是也

曰日側

側昳也 案段玉裁云當作側讀爲昃昃跌也漢人用跌不用昳

謂將過中之時 敖氏無將字似與疏合過陳本誤作滿

主人入袒 袒石經補缺誤作祖

舉柩卻下而載之 舉上徐本通典集釋楊敖俱有乃字與疏合通解無

下乃云卒束　陳閩俱無下字

降奠當前束

下遷祖之奠也　祖通典作柩

此在柩車西當束　束單疏本作前通解作束

故取而言也　取下單疏本有當腢二字

商祝飾柩

衣以青布　布誤作白

其翣亦狀如長牀　亦下單疏要義俱有一字陳閩俱有牀字案牀字亦後人校語誤入正文

兩畔豎軨子　豎閩本誤作登

縣於前面荒之瓜端　瓜要義作爪

荒上中央加齊上下單疏要義楊氏俱有於字陳本有於無中

卽加帷荒是也卽監本誤作旣

以此經直云飾柩以閩本誤作似

謂此飾柩者也謂監本誤作於此各本誤比

君大夫加文章焉章誤作車

若然對而言之單疏要義俱無而言之三字通解有

柳中兼牆矣中誤作巾

兼宮室之承霤兼單疏陳本通解要義俱作象

縣於柳前面而已陳閩俱無前字

云士不揄絞者揄單疏要義俱作褕下並同通解並作揄○按褕正字揄假借字

青質五采皆備成章曰鷂質誤作贊

者倉黃之色者上單疏通解要義俱有𤼵字○案𤼵字當有

則人君於倉黃色繢上繢誤作繪下同

故云大夫則不揄絞屬於池下池下二字單疏要義俱重出是也

各有前後有單疏通解要義俱作爲是也

若人之齊齊楊氏作臍案封禪書天主祠天齊索隱曰言如天之腹齊也齊臍古蓋通用

上朱中白下蒼者蒼單疏要義俱作倉通解載下朱白蒼句亦作倉案各本注俱作蒼

彼據繅藉用三采據閩本誤作圭

形如瓜分然瓜誤作爪

是彼士爲天子元士是要義作見

設披

披輅柳棺上貫結於戴 輅通典集釋俱作絡案輅絡古字通

人君旁牽之 君徐陳集釋通解楊敖俱作居案居字是

以備傾 傾下徐陳通典集釋通解楊敖俱有虧字與疏合

所以連繫棺束 繫監本誤作擊

此注云披輅柳棺上貫結於戴 單疏要義俱無輅字通解有貫監本誤作棺

然後貫穿戴之連繫棺束者 陳閩俱無連字

屬引

坐引而哭之三 引下通典有者字案者字似不可省疏亦似有者字

釋曰云引所以引柩車者 下八字單疏通解要義俱無

屬著於柩車 陳閩俱無著字

亦謂飲食之而哭之 通解食下無之字要義無而字此句下單疏通解要義俱有亦以師哭之五字

陳明器於乘車之西

有鐘磬而無筍簴 筍集釋作簨簴徐本集釋俱作虡與單疏疏文合案說文虡字在虍部不从竹

則重之北也 徐本通典集釋通解俱無之字與單疏述注合楊氏有

自筲以下 自字下要義有包字

則自苞筲以下 苞單疏本作包後並同

謂邊無縢 金曰追邊改邉

又云有鐘磬而無簨簴 簴單疏本作虡下同

則重之北者單疏通解要義俱無之字

折橫覆之

言覆之見善面之見單疏本作者謂通解作之見

故善者鄉下下陳閩俱作人

加之於壙上加監本誤作如

亦約茵爲抗木爲單疏陳閩通解俱作與

承抗席也也上單疏本有者字

抗木橫三縮二

以其在抗席之上席通解要義俱作木○按要義非也

其橫與縮各足掩壙者單疏要義俱無壙字通解有

加抗席三

以上承塵　以字下單疏本有承字上陳閩俱作土

加茵用疏布

縫合兩邊幅爲袋　袋單疏通解要義俱作帒

下葬時茵先入　單疏要義俱無入字通解有

則茵與棺爲藉　茵下陳閩通解俱有以字

使之牢固不折壞　折單疏本作坼閩本作拆通解作析

因爲飾也　飾單疏陳本通解俱作飭案單疏是也

故上抗木　故單疏通解俱作者屬上句案單疏是也

云木二則在下　木閩本作茵

又云人藏其中焉者 又單疏本作也屬上句

爲三才也 才單疏本作材

筲三

則筲以管草爲之 管單疏陳閩通解俱作菅案菅字是

罋三 罋釋文聶氏俱作甕按疏云罋與甒等字從缶瓦蓋罋字從缶甒字從瓦也聶氏旣作甕遂改疏云甕甒二字皆從瓦 ○冪用疏布 冪通典作鼏注及下同釋文作冪云本又作鼏

罋十二升 十單疏陳本通解要義俱作斗

甒二

亦瓦器 器下徐本聶氏集釋通解楊氏俱有也字

承上罋三也 承單疏要義俱作亦是也

皆木桁久之

謂以蓋案塞其口通解無案字○按疏有案字

而簭甒獨云冪者以其苞筲之等燥物者以其陳閣俱誤作覆之云案下文有覆之云三字相連此因彼而誤

用器○兩杅杅監本誤作杆注同陸氏曰杅音于本又作芋音同

今文杅為桙為要義作作

有燕樂器可也

云與賓客宴飲用樂之器也者宴諸本俱作燕

役器

矢箙箙楊氏作服陸氏曰箙本又作服○按經傳多假服為箙

沽示不用 示誤作六

燕器杖笠翣 張氏曰案釋文云箑所甲反扇也此非牆翣之翣故從竹從釋文○按說文有翣無箑翣亦翣扇字也牆翣之翣本取象於扇今本釋文作翣張說恐非

笠竹篣蓋也 錢大昕曰釋文篣字無音賈疏釋篣爲竹青皮則篣當爲篛字之譌陸所見本亦必作篛篛字禮記屢見故不更加音爾說文無篣字五經文字亦不收惟集韻始收之蓋此注之譌始於北宋矣○按篣與篛形聲俱不相近不知何以致誤

徹從奠

直[illegible] 往來二字單疏通解要義俱倒

由重東南 東南二字單疏通解要義俱倒

由重北而西徹記 要義重徹字

祖

爲將祖變　祖徐本通解俱作袒集釋要義楊敖俱作祖張氏曰䟽作祖從䟽

商祝御柩

而執功布　單䟽本作故執布通解與今本同

乃祖　祖通解誤作袒

踊襲

前袒是主人　是要義作卽

婦人降

卽明旦遣奠行之　奠單䟽通解要義俱作而

今柩車南還　還單䟽要義俱作遷通解作還

祖還車

自巳南上 巳集釋敖氏俱作若

即上文茵下注云 茵重修監本誤作會

二人還重左還

各以其便 以諸本俱作由

布席乃奠如初

人皆從車而來 人單疏陳本通解要義俱作又

今車既還 既單疏通解俱作巳

是謂之祖奠 之單疏陳本要義俱作彼

入復位

云主人也者單疏陳本俱無也字

以其送賓據主人人下單疏陳本俱有入字

據在殯宮中單疏本無據字通解要義俱有據字無在字

公賵元纁束馬兩單疏本卷三十九起

故云助主人送葬者也是以下注云陳閩俱作故下注云脫中閒十字通解併删故字

制謂士在家常乘之法單疏通解要義俱無制字是也

禧公所乘禧單疏要義俱作僖案僖字是

駟牡騑騑牡誤作牲

有不腆先人之產馬馬陳閩俱誤作焉

擯者出請入告

注尊君至西面至誤作主

云衆主人自若西面者人下陳閩俱有不迎賓明四字案單疏亦無此四字陳閩非

馬入設

皆三分庭一在南設之三單疏要義俱作參通解作三

賓奉幣

三分庭之北三徐本集釋楊敖俱作參通典通解俱作三北徐本作此通典集釋通解楊敖俱作北張氏曰注曰參分庭之此案監杭本此作北從監杭本

云賓使者也此句之下單疏通解俱有案此使者四字是

輅車在階間少南輅單疏陳本通解俱作柩

三分庭之北者三單疏本作參下竝同

上經祖還車訖云少南單疏本無少南二字通解有

云三分庭之北者閩本三作二無庭字

故知輅有前後也知陳閩俱作此

主人哭拜

故授左服授陳閩通解俱作也

容授尸之右也容陳閩通解俱作客

士受馬以出

有勇力者受馬有通解作言

不得爲屬士者單疏本無者字

擯者請入告 請上唐石經徐陳通典集釋通解楊氏俱有出字敖氏無

注不迎至某須 單疏本不標經文起止

馬入設○賓從致命 致通解作將

主人拜于位

與在室同 在誤作左

注柩車至室同 此下兩節單疏本俱不標經文起止

亦出迎矣 矣單疏陳本通解俱作也

若奠

或可堪為奠於祭祝者也 為下單疏本空一字祝單疏陳閩通解俱作祀案作祀是也

入告出

注士亦至復也 單疏本不標經文起止

入告主人出門左

注主人至主人 此下兩節單疏本俱不標經文起止

王使榮叔歸含且賵 賵要義作賻○按春秋文五年作賵

若無器則捂受之 捂釋文作梧

謂對相授 授下集釋敖氏俱有受字與疏合案張氏士昏禮引此注無受字

捂卽逆也 逆單疏要義俱作逆下同

又請 又鍾本作三金曰追謂上已有又請此當作三請爲正

擯者出請

注如其至告須單疏本不標經文起止

若就器

注就猶至之陳陳誤作常

所知

許賵不許貸也賵單疏通解要義俱作賵

故知於死者爲多單疏本無下五字陳本無於死者爲四字通解於上有施字楊氏與今本同

所知爲疏單疏本疏下空一字閩本無此四字

書賵於方

有賻有賵聶氏敖氏俱作有賵有賻

書遣於策

故在賓客贈賻與賵之下特書也 贈賻與賵單疏本作贈賻與賵要義作贈賵與賵通解與今本同

宵爲燎于門內之右

皆閒有婦人 皆單疏通解俱作階案階字是

厥明

亦如大斂在廟門外 大誤作人

以其初死 其誤作奠

其實羊左胖

禮不殊骨也 禮徐陳集釋通解楊氏俱作體

則於上肩脅脊別升　於單疏通解要義俱作與

離肺

離挂　挂下釋文集釋俱有也字

挂離之　挂單疏楊氏俱作刲○按少儀注作刲單疏是也

不絕中央少許　許單疏通解俱作者是也

豕亦如之

君子不食溷腴　溷集釋作圂

釋曰亦如之　曰下單疏本有云字

上下共爲一段　一單疏陳本通解俱作二盧文弨云據下疏羊俎有二段則作二爲是

魚腊鮮獸皆如初

豕旣豚解略之者 豕誤作鄭

東方之饌

讀爲雞脾肶之脾 肶徐本作胑釋文通典集釋通解俱作肶案說文膍牛百葉也从肉毘聲或从比徐鍇曰周禮謂之脾析借脾字據此則脾肶實一字此注脾肶連文疑有誤說文膍字下注云一曰鳥膍胵疑脾肶當作膍胵徐本作胑胑卽骴字殘骨也尤非

韲菹之稱菜肉通 菜誤作米

彼天子禮容有牛 容誤作云

云脾蜯也者 脾陳閩通解俱作蜱是也

醴酒

仍饌之于主人之南 仍單疏通解俱作乃

陳器

夜斂藏之　周學健云疏云本作夜斂適似寫誤據此則改適斂爲夜斂反與疏語不符今仍適字

滅燎

照徹與葬奠也　照徐本集釋俱作炤與單疏標目合後同通解作照

注照徹與葬奠也　照單疏本作炤

一人執燭俠輅北面　一陳閩通解俱作二

輅西者炤徹祖奠　單疏通解俱無徹字楊氏有○按徹字當有單疏誤脫

炤徹與葬奠也　葬誤作祖

徹者入

亦由序西南　由閩監葛本通典集釋楊氏俱作猶陳本通解俱作曰案由猶古字通用曰即由字之誤

門外盥訖入升自阼階 訖陳閩俱誤作其

亦猶小斂大斂朔日奠 日陳閩通解俱作月○按單疏亦作月

徹者東

東適葬奠之饌 適誤作設

故知在柩車北東行也 在閩本作由

鼎入

云陳之 之下單疏要義俱有也字通解無

鼎入皆如初 初重脩監本誤作入

則此在阼階下西面北上 此單疏通解要義俱作皆上閩本誤作土

既疑而知在重東北 單疏要義俱無重字通解有

故可知也 單疏通解要義俱無可字

乃奠

次北脾醢 盧文弨改脾爲蜱是也

則四籩豆 單疏本無豆字通解有

亦宜設於脾析已南 亦宜二字單疏本倒

俎二以成

蜡在豕東 蜡醋 徐陳閩葛集釋通解楊敖俱作腊監本誤作

奠者出

由柩車南而東者 東單疏陳本通解俱作來

薦馬

云行者乘車在前　陳閩俱脫在字

徹者入踊如初

苞以歸父母　苞單疏本作包後同要義亦俱作包

个謂所苞遣奠　个要義作包

三牲有九體　有字未刻

天子亦太牢　亦下單疏通解俱有一字是也

就十二體中　十誤作于

則羊俎仍有兩段在　在下單疏通解俱有俎字

俎有三段在　三閩本作二誤

不以魚腊

故云非正牲 牲誤作也

主人之史○柩東當前束西面 東誤作車

論讀賵遣之事 賵下單疏要義俱有讀字

鄭知使北面請者 使單疏陳閩通解要義俱作史是也 監本誤作始

明史北面問之 問閩本作同

故知在主人之前面鄉柩也 面單疏陳本通解俱作西

卒命哭

卒已也 徐本集釋楊氏俱無也字

不待言燭出 待單疏陳本通解俱作得

公史自西方東面

亦掌典禮可知　典閩本作其

商祝執功布

云以御柩執披者　披閩本誤作彼

葬時乘車　車單疏通解要義俱作人

若然鄭云　鄭誤作貧

出宮踊襲

以出宮有此踊襲　襲陳閩俱作者單疏本此句下復有以出宮有此踊者七字要義無

主人去杖不哭

絰蓋云左右　蓋單疏本作直

以柩車在廟門時　以單疏本作次通解作以

唯君命止柩于堩 堩監本誤作桓

不敢留神明 案下記注明作也

主人哭拜稽顙

若親授之然 授徐陳通解楊氏俱作受通典集釋敖氏俱作授

賓幣于棺之蓋中載以之壙 自載字起至下此賓於蓋中者中字止凡二十二字陳閩俱脫

至于壙 單疏本卷四十起

朝廟用輴可知 可誤作故

大夫諸侯以上有四周謂之輴以其 十四字單疏要義俱複出案疏文冗蔓多類此似非刊本誤衍

王人雖微 王誤作主

屬引

除飾者 飾監本誤作飾

然後下棺 棺下要義有也字

大夫士以緘 緘單疏陳閩監本通解要義俱作咸楊氏作緘○按喪大記經文作咸

主人袒

上無負土爲羨道 土誤作上

襲贈用制幣

以丈八尺爲制 尺下單疏要義俱有名字通解無

卒袒拜賓

反位也 徐本楊敖俱無也字與疏合集釋有案注末楊敖俱有拾更也三字浦鏜說見後

賓出則拜送

謂相問姓名 問單疏通解要義俱作聞○按雜記下作聞單疏是也

藏器於旁

檀弓曰有虞氏之瓦棺夏后氏堲周殷人棺椁周人牆置翣 徐本集釋敖氏俱如是通解刪有虞至棺椁十五字今本因之盧文弨云陸氏爲堲周作音則有者是

其外反置翣爲飾也 反單疏陳本通解要義俱作又是也

藏苞筲於旁 苞監本誤從竹

君容柷 柷徐本要義陽氏俱作祝釋文通典集釋通解敖氏俱作柷

後陳者先用先用[illegible]毼 先用二字單疏楊氏俱不重出通解要義俱重

云喪大記者 云單疏通解要義俱作引

實士三

則少長皆反 長監本誤作食

乃反哭入 盧文弨云士虞禮注引下有門字

拜鄉人訖 訖誤作記

入升自西階 單疏本無自字

反哭於堂 於單疏通解要義俱作升〇按檀弓下作升單疏是也

今不由阼階 由陳閩監本通解俱作於要義作以

殯又在西階 陳閩俱無西字

婦人入丈夫踊 丈徐本作大集釋通解楊敖俱作丈張氏曰監本大作丈從監本

主婦入于室

拾更也 浦鏜云三字儀禮圖集說皆在前卒袒拜賓節下今案釋文次第當在此

親所饋食之處哭也 單疏要義俱無哭也二字通解有○按通解以意增檀弓注無哭也二字

主婦踊 婦下單疏本有人字通解無

賓弔者

古文無曰字 徐本集釋俱作今文無曰與單疏標目合通解與今本同

注賓弔至曰字 曰字單疏本作無曰

以其上經云 單疏通解要義俱無云字

故知乃東面位也 乃單疏陳本通解要義俱作仍

遂適殯宮

則此如啓位 如單疏要義俱作主通解作如

婦人亦即位于堂東西面 單疏陳本通解要義俱無西字閩本西字擠入

兄弟出

丈夫婦人在殯宮 丈監本誤作大

至虞卒哭祭 單疏要義俱無哭字通解楊氏俱有

緦小功虞卒哭 小誤作所

衆主人出門哭止

因依門外 依單疏陳本通解要義俱作在案在是

既虞柱楣前屏 浦鏜云翦誤前

三虞

不忍一日離　句末釋文集釋俱有也字案疏標目無也字

主人孝子葬之時　時閩本誤作等

若魂氣則無不之也　單疏本無也字

欲見迎魂而反　見誤作兒

卒哭

亦不絶聲　亦陳閩俱作無

明日以其班祔

而屬之今文班爲胖　下五字今本俱脫徐本集釋俱有與單疏標目合

注班次至屬之　屬之單疏本作爲胖

記士處適寢

必在北墉下　必閩本重脩監本俱作此墉要義作牖

生氣之始也　氣誤作器始下單疏通解要義俱有故字

養者皆齊

憂也　通解無此注

怒不至詈　詈監本誤作罵

疾病內外皆埽　內外二字唐石經徐陳閩葛集釋通解要義楊敖俱倒與單疏標目合石經考文提要云疏作外內與禮記喪大記文同

疾病外內皆埽　單疏本

徹褻衣

新衣是朝服言新　朝服二字單疏本重出

羔裘元冠卽朝服　卽通解要義俱作則

御者四人

今時待從之人　待徐陳閩葛集釋通解楊敖俱作侍與單疏述注合

若然四體各一人　然誤作祭

今時待從之人者　待單疏陳閩俱作侍是也

男女改服　此節經注唐石經及徐本集釋敖氏俱無通解楊氏俱有石經攷文提要云此因通解而誤蓋通解於士喪禮雜附本經記及喪大記之文此節乃喪大記誤入儀禮又此記五節與喪大記同鄭兩注各異獨此節注不異明係移彼注此又因與士喪禮不合妄改庶人爲主人又彼注上文有新朝服故曰亦朝服此上文無朝服字何以云亦足證羼入盧文弨云通解庶字尚未改○按改庶人爲主人自楊氏始

屬纊以俟絕氣

爲其氣微難節也　爲嚴本作有與單疏標目合

注爲其至新絮　爲單疏本作有○按單疏非也

喪大記云　單疏通解俱作按喪大記注云○按單疏是也

男子不絕於婦人之手

若婦人則內御者持體還死於其手　陳閩俱無此十四字

僖公三十三年冬　單疏通解俱無公字

即安也注云　也單疏本作服通解也服二字並有金曰追云首句雖與杜注不殊而禮男子以下

二十二字全非杜注則其爲服氏注無疑

乃行禱于五祀　五陳閩葛本俱作伍

乃卒

士不祿 士下單疏通解俱有曰字案有曰字與曲禮合

主人啼 張氏曰釋文云諦大兮反從釋文○按今本釋文仍作啼玩大兮之音乃讀諦爲啼也若本是啼不須作音

於是始去冠而笄纚 徐本無冠而二字與單疏述注合集釋通解楊氏俱有

知於是始去冠而笄纚 單疏本無冠而二字

雞纚服深衣也 雞單疏通解俱作笄

設牀第

寢東首於北墉下 墉單疏陳閩俱作牖通解作墉

云衽臥席者 單疏通解俱無云字

是袵於臥席　於單疏陳閩通解俱作爲案爲是也

遷尸

徙於牖下也　徙誤作徒

復者朝服

注衣服至以變　服單疏陳閩俱作朝與注合

楔貌如軶

軶謂如馬鞅軶馬領　單疏無如字通解有

此角柶　角單疏陳本俱作用

綴足用燕几

今則夾以塈用之　今本同　單疏本作今以夾則塈用之通解與

尸南首 首誤作者

赴曰君之臣某死

上某是書名 書單疏陳閩通解俱作士是也

則云長子某若母妻 若單疏陳本通解俱作甲屬上句是也

室中唯主人主婦坐

此士之禮 之單疏陳閩監本通解要義俱作喪案喪字是

若無命夫命婦 單疏要義俱無無無字通解有案黃氏誤衍無字遂謂疏文前後牴牾

其襚

尸在室中戶西 尸閩本誤作戶

奉尸侇於堂前 前單疏陳本通解俱作則屬下句○按當作則

御者四人

爲其裸裎 徐本通解俱作倮裎集釋敖氏俱作裸裎張氏士喪禮識誤云既夕禮謂其倮裎監本亦作裎○按張氏以爲爲謂

盤水便 便下釋文集釋俱有也字

盤音祿 徐本集釋俱無此三字葛本通解俱於盤上加圈

其母之喪

云內御女御也者 單疏通解俱無也字

周禮九嬪注云 單疏本無此六字

此婦人不弁 此字下單疏本有云字

設明衣

中帶若今之襌襂 若通解作者襌徐本作襌與單疏標目合釋文集釋通解敖氏俱作襌陸氏曰襌音昆

注中帶至襌襂 襌單疏本作襌下同通解要義襌下疏亦作襌案通解於注作襌於疏作襌蓋宋時注疏別行黃氏各據本文未暇畫一

鄭舉其驗而言 其單疏陳本通解要義俱作目是也

鄭不明言 鄭閩本作前

掘坎南順

今文掘爲坅 坅下嚴本通解俱有也字

垼用塊

注塊堛也 單疏本不標經文起止

明衣裳用幕布

則此不削幅 則此二字聶氏倒

謂縩使相著 謂縩聶氏作但縩之

還以袪二尺二寸 陳閩以俱作一聶氏作爲二尺二寸

凡爲衣 凡下單疏本有平字通解無

有前後裳

不辟積也 積徐本通典通解楊氏俱作質與單疏述注合集釋作積

短無見膚長無被土 兩無字釋文俱作不集釋上作不下作無

云不辟積也者 積單疏本作質

縓綼緆

爾雅文　案文誤云

純袂純邊　袂下單疏本有緣字通解無○按通解非也

深衣有緣字

緣注如彼也　注單疏通解俱作法案毛本凡注字俱从言此獨從水明爲法字之誤也監本作註

則益誤矣

緇純

緇黑色也　徐本集釋俱無色字通解楊氏俱有

設握裹親膚　裹唐石經徐本集釋通解要義楊氏俱作裹敖氏作褒○結于掔　掔唐石經嚴本

集釋俱作掔注同說詳士喪禮

設握麗于掔　掔單疏本作掔下並同

云以握繫一端繞掔　繫監本誤作擊

按上文握手用玄纁裹裹單疏閩本通解要義俱作裹是也下同

先以一端繞擘一匝擘單疏要義俱作擥

隸人涅廁

又亦鬼神不用盧文弨云亦一作以

按周禮司隸職云隸單疏本作厲通解作隸○按通解誤

其奴男子入於罪隸者單疏本無者字通解有○按不當有者字

是征四夷所得也征閩本誤作正

故得云死者不用也得閩本誤作待

既襲

故記明之也明誤作名之閩本誤作文

設𣚁于東堂下 單疏本卷四十一起

素勺二 徐本無二字楊氏無此句與疏合集釋通解俱與今本同

為夕進醴酒 夕徐本作少集釋通解楊氏俱作夕張氏曰疏少作夕從疏

云籩豆二以併 籩豆二字單疏本倒

故知二為大斂饌 為陳閩監本俱作謂

凡籩豆實具設

以其云籩豆具 具監本誤作且

故雖一籩一豆 籩豆通解要義俱倒

即禮記檀弓云 禮記陳閩俱誤作曲禮

小斂辟奠不出室

畢事而去之通解無之字疏同

至於既小斂於陳閩俱作此

則亦不出於室室誤作主

爲既斂而言也爲閩本作以言下陳閩俱有者字

而設小斂奠于尸東東閩本作束

既憑尸

又有絞帶又單疏要義俱作更通解作又

鄭注云經象大帶經上陳閩通解俱有要字依喪服注增

巾奠

升自阼階阼要義作西

無執燭降由主人之北 北誤作此此陳本無之字

既殯

翦髩爲鬠 翦陳閩監本集釋敖氏俱作鬋疏放此

論孝子衣服飲食乘車等之事 子誤作十

此說及下經不說經帶 陳閩俱無上說字

三日絞垂

以經小斂日 經單疏要義俱作垂通解作經曰單疏陳本通解俱作曰○按單疏作日非也經誤垂

冠六升

外之者 徐本集釋俱無之字通解楊氏俱有○按疏有

垂下爲纓 垂下二字誤倒

但此冠上下 冠陳閩通解要義俱作文

衰三升

鄭亦爲三十升布 三閩本誤作二

屨外納

此皆屨也 此字下單疏本有則字

杖下本

桐竹皆下本謂根本 單疏通解謂上俱重本字

居倚廬

按喪服傳云 按字上單疏要義俱有一釋二字

不塗塈　塈監本誤作旣

以旣練居堊室而言外　陳閩俱無居字室陳本作屋

則初死居倚廬倚廬亦知中門外可知也　倚廬二字要義不重出亦下單疏要義俱無知字

一頫至北　北單疏通解要義俱作地

寢苫枕塊

苫編藁　藁釋文从禾無艸監本亦從禾案從禾是無艸非

哀親之在土　土重脩監本誤作上

不說絰帶　說監本誤作設

故周公說經　陳閩通解俱無周公說經四字

非喪事不言

言而事行 陳閩俱無事字

歠粥

今日食米二溢 二監本誤作一

糜亦一溢米同也 同誤作四

云二十四兩曰溢 單疏要義俱無四字與注合

銖爲十絫 絫要義作參下同

分十兩兩爲二十四銖 陳閩俱無爲字

則爲二百二十六銖 二十單疏要義俱作一十是也

主人乘惡車

王喪之木車也王誤作玉

非有此事則不行行陳閩俱作出

知義然也陳閩俱無知字

王之喪車五乘五閩本誤作正

白狗幦

覆笭也陸氏曰笭本或作軨

古文幦爲冪冪釋文作幕云音莫集釋亦作幕

此喪車無飾陳閩俱無喪字

御以蒲菆

牡蒲莖也徐本楊敖俱無也字與疏合

楚熊負羈囚知罃 熊單疏要義俱作雄

杜注云 杜單疏通解要義俱作服

犬服

亦白今文犬爲大 下五字今本脫徐本集釋俱有與單疏標目合通解未刻

注荅聞至亦白 亦白單疏本作爲大案單疏是也

用兵器 用單疏陳本通解要義俱作凡是也

故云以犬皮爲之 犬皮二字誤倒

取其堅故也 故單疏通解要義俱作固案注無固字

辟亦白者 辟要義作云〇按要義是

辟用白犬皮 犬單疏通解要義俱作狗

馬不齊髦

此注解文不於末者　不陳閩俱誤作下

按此士之喪車　單疏本無按字

主人至卒哭已後衰殺　衰單疏陳閩通解俱作哀是也

不革輓而漆之　革閩本誤作華

亦與王以下同乘漆車者　陳閩俱無同字

主婦之車

皆有容蓋　皆誤作葢

貳車

可以副貳之車　以單疏陳閩通解要義楊氏俱作有

謂攝服　謂下單疏通解要義俱有之字

其他皆如乘車

爲惡車白狗幦以下　爲單疏通解俱作謂案單疏是也

皆同主人惡車也　皆同主人誤作主人皆同

朔月

此盡下室　此字上要義有自字

服注云　陳閩通解俱無服字

從徹者而入

無事則立主人之南北面　浦鏜云北南字誤倒

比奠○聚諸䆶　䆶徐陳釋文集釋通解俱作窔注同陸氏曰本又作䆶○埽者執帚垂

末　末徐本作末唐石經集釋通解要義楊敖俱作末張氏曰監巾箱杭本末作末從諸本

室東南隅謂之窔　室下集釋有中字張氏曰疏室下有中字○按少牢注亦有中字

注比猶至之窔　窔單疏本作窔

按上文童子從徹者入　童誤作男

及此經則從執燭者出者　出者陳閩俱作在後

燕養饋羞湯沐之饌

所以洗去汙垢　陸氏曰洗悉禮反劉本作淬七對反

謂在燕寢之中　陳閩俱無寢字

平生時所有供養之事　陳閩俱無平字○按單疏供作共

或鄭略云　云單疏陳閩監本通解要義俱作言盧文弨云云疑是之字○按草書言云俱似之字

云進徹之時 單疏本重進字通解不重

如其頃者 陳閩俱無者字

若一時之頃也 時單疏通解楊氏俱作食是也

朔月若薦新

則聽私朝 單疏要義俱無聽私朝三字通解有

筮宅

筮吉乃掘坎 陳閩俱無乃字

卜曰吉 曰通解敖氏俱作日與單疏標目合周學健云敖氏注云曰人質反蓋恐人誤讀耳○按唐石經作曰

卜日至皆止 單疏本

主人哭人 陳閩通解俱作婦

啓之昕外内不哭 外内要義倒與疏合

夷牀輁軸

古文輁或作拱 張氏云監本云爲拱從監本〇按張說與單疏標目合

注明階至作拱 作單疏本作爲

故併言之 併單疏本作并

鄭注云 單疏本無注字

於禰亦饌輁軸焉者 於誤作與

明旦乃移於輁軸上 移下單疏通解俱有柩字

其二廟

先朝禰奠設 禰陳閩俱作祖

朝于禰廟

雖言正柩于兩楹間 雖閩本作畢

主人從升主人以下 單疏要義升下俱有衆字通解有衆無升

燭先入者升堂

一在柩前 陳本無此四字

互記於此者 互要義作旦下同

主人降卽位○升自西階 升下唐石經徐本通典集釋楊敖俱有降字通解無石經考文提要云監本沿通解之誤

按上經云 單疏本無云字通解有

故此記所云如之也 單疏本無記所云三字通解有

祝及執事舉奠

酒脯醢俎從之 俎通典作菹

則此日數亦同矣 亦通解作應

謂至祖廟陳設既贈之事 既單疏要義俱作及

此彌奠與小斂奠同 盧文弨改彌爲禰

此經所云 陳閩俱無此經所三字

既正柩席 既上單疏本有云字

知受巾巾之者 知下陳閩通解俱有祝字

云序從主人以下者 序誤作席

薦乘車○干笮 干石經補缺誤作干

鹿辟辟徐本通典集釋通解要義楊敖俱作幦按釋文辟字無音是亦作幦

靾韇也陸氏曰韇劉本作續

有箙無弓矢要義無弓字

此拜下車三乘拜單疏陳閩通解要義俱作升是也

云鹿淺幦謂車前式覆者鹿淺幦陳本通解要義俱作幦覆笭閩本作幦覆笭者楊氏與今本同謂作爲

鞃式中也案詩傳式作軾下同

淺虎皮淺毛也毛陳閩通解俱作色案陳閩通解非也

按司常云司監本誤作同

道車載朝服

曰視朝之服也　之服二字徐本劖集釋通解俱與今本同

謂大夫士私朝之服　士下單疏要義俱有也字通解無服監本誤作朝

當家私朝之車　當閩本誤作富

則不云裳　陳閩俱無則字

櫜車載簑笠　櫜嚴鍾通解要義楊敖俱从木唐石經徐本聶氏集釋俱从禾注文同簑唐石經徐本釋文聶氏集釋通解要義楊敖俱从艸注同○按檀弓上孔子之喪節疏引作蓑

櫜車載蓑笠　單疏本櫜字蓑字下並放此要義與單疏同

謂王行小田獵巡行縣鄙　單疏陳閩通解要義楊氏俱重小字○按小字當重周禮司常疏云今以小小田獵及巡行縣鄙正與此文同

同是斿散所乘　斿單疏要義俱作游通解楊氏作斿

云鞻笠備雨服者　雨誤作用

笠所以衞暑　衞單疏陳閩通解要義俱作御

茵著用荼　案著單疏標目從竹

茅秀也　浦鏜云秀釋文作莠○按茅莠見釋文注中非摘鄭注

且御　涇陸氏曰御魚呂反劉本作衙音禦

葦苞

葦苞長三尺一編　注用便易也　單疏本

言便易也者　單疏通解俱無也字

葦草卽長　浦鏜改卽作既

菅筲三

菅筲三其實皆瀹　注米麥至爲敬（單疏本）

黍稷皆淹而清之（清單疏陳本通解要義俱作漬○按作漬不誤）

飯用米貝（貝要義作具閩本米貝作茅具○按要義閩本竝誤也）

祖還車

上經未還奉車在階間（奉浦鏜改作車）

凡賵幣無常

玩好曰贈（曰徐本作日）

鄭注云（單疏要義俱無注字是也）

凡糗不煎

不云糗之煎不（煎不二字誤倒）

而此云凡者 單疏陳本通解俱無此字

記人通記大夫以上也 單疏陳本通解俱無也字

車至道左

先至爲乘車也 爲單疏通解楊氏俱作謂

柩至于壙

不空之以歸 集釋句末有也字

不空之以歸者 單疏要義俱無之字要義空作窆下柩車既空示不不空之並同通解與今本同案要義盇誤合空之兩字爲窆耳下兩空字遂亦作窆浦鏜挍謂柩車既空空字應作窆

卒窆而歸

實土三 土誤作上

云孝子往而慕　而單疏陳閩要義俱作如是也

君視斂

待大斂訖　陳閩俱無訖字

既正柩

或作搏　搏徐陳通解俱作搏集釋作槫

既葬執翿　既單疏通解要義俱作及○按周禮作及葬執纛

正謂載柩　謂通解要義俱作爲

蜃車柩路也柩車載柳　單疏通解要義俱無下五字案周禮注有此五字柩車作柩路

或作摶者　要義無或字

皆或禮記別本　或要義作合

其轝與輴車同 輴單疏監本通解要義俱作輴案輴字是

弓矢之新

為死者宜用新物 陳閩俱無宜字

有弭飾焉

緣縏約而漆之 而閩本誤作面

弓隈既用角 隈閩本通解俱作服角通解作骨

亦可張也 可張二字唐石經徐本集釋楊敖俱倒通解與今本同石經考文提要云監本沿通解之誤○按也字唐石經初刻作以後改

古文柲作柴 作集釋作為柴徐本集釋俱作柴與單疏標目合釋文作柴通解作柴金曰追云尚書費誓古文作柴○按集韻柴兵媚切地名疑即柴之別字

注柲弓至作柴 柴單疏本作柴

使不損傷 損陳閩監本通解俱作頓

設依撻焉

云撻弣側矢道也者 單疏通解俱無也字

翭矢一乘 張氏曰釋文翭字上更有一矢字從釋文盧文弨云翭上有矢字當是為翭矢志矢之目○按今本釋文出翭矢二字張氏所見當作矢翭也

亦云不用也 云徐本集釋楊敖俱作示通解作云

可以伺候射敵之近者 伺單疏陳本俱作司通解作伺○按周禮注作司單疏敵誤故

故此亦云 云單疏要義俱作之通解作云

云生時翭矢金鏃者 翭誤作鏃金誤作今案監本金作今蓋欲改今為金而未全也

上陳五矢　五矢二字陳閩俱倒

志矢一乘

輖墊也　墊徐本敖氏俱作摯釋文集釋通解楊氏俱作蟄陸氏云本又作贄○按贄卽俗摯字因借而誤

唐弓大弓　唐誤作居

非是軒輕之輕　兩輕字單疏陳監通解要義俱作蟄閩本作輊案輊形似輕故毛本誤作輕下文云故讀從執下至則此句不當作蟄疏意從車之輊與從執之蟄二字不同故特分別言之

志矢生時用骨鏃　骨陳閩俱作仝

此志矢是也　陳閩俱無也字

凡柱矢之制　陳閩通解俱無柱字

殺矢之屬三分　三單疏要義俱作參通解作三

軒輖中　中重脩監本誤作申

按周禮有八矢　按通解要義俱作但○按單疏誤作佇

𢹂矢居前　陳閩俱無矢字

儀禮注疏挍勘記卷十三

臣徐養原挍字